

Centre Jacques-Berque

مركز جاك بيارك

∘◻◻∘⊙ I.⋈ ⊖⊗⊙⋈

## Table ronde

# Les manuscrits maghrébins au Maroc : spécificités et méthodes

Le 23/05/2022 au Centre Jacques-Berque (Rabat)

Organisée par Ilyass Amharar (CJB-Iremam)

المساقفة  
فتراسخ وميريشة منب وهيم التيمك  
الخترلنا سبجيز بابا وجعل جيلها من التريثية بالخير  
ووبيها كاتيت الامار قحت سيرير وكاتت اربجة انغار  
وخلق  
مؤيد علي عليه السلام قال رايه منب ميريشة ورتكون  
وكنت في متشاريه ومجالسهم وعروبهم وسعنا بعد وادنا  
ذلل كلهم حجر واحد منقورين فبازكاز اجردك مواثباته

L'objectif de cette table ronde est de permettre au public, principalement constitué de doctorants, de découvrir (ou redécouvrir) la richesse des fonds manuscrits existants au Maroc et de se familiariser avec les méthodes nécessaires à l'analyse des manuscrits arabes dans le cadre d'un travail de recherche et d'édition.

Quatre bibliothèques feront l'objet d'un intérêt particulier : la Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc (BNRM), la Bibliothèque Royale al-Ḥizāna al-Ḥasaniyya, (toutes deux à Rabat), celle de Tāmagrūt (Zagora) et enfin celle de la Qarawiyyīn (Fès). Pour chacune d'elles, il s'agira de présenter le contenu et ses spécificités, l'origine, et les perspectives de valorisation. Cette manifestation sera ponctuée d'enseignements théoriques, tels qu'une présentation des bases de la codicologie ou de la paléographie mais aussi de retours d'expérience pratiques sur les différents aspects du sujet, mettant en lumière les défis auxquels le chercheur peut être confronté, notamment les problématiques liées au catalogage.

Cette table ronde permet de valider 7 heures de formation. Des attestations de participation seront délivrées à cet effet.

Cette journée d'étude se tiendra à la fois présentiel dans les locaux du Centre Jacques Berque et également à distance (ZOOM).



# Programme

**9h00-9h30** : accueil des participants

**9h30 – 9h35** : mot de bienvenue

**9h35 – 10h15** : conférence inaugurale d'Aḥmad Šawqī Benbine (Directeur de la Bibliothèque Royale) :

*"La Ḥizāna Ḥasaniyya : le fonds et ses spécificités"*

*Pause thé & café*

## Première séance (matinée)

**Président : Ja'far Ben Ḥağğ al-Sulamī (Université 'Abd al-Malik al-Sa'dī - Tétouan)**

**10h30 – 11h00** : Inaam Benyahya (EPHE-Paris Sorbonne) :

*"Présentation du fonds manuscrit de la Qarawiyyīn"*

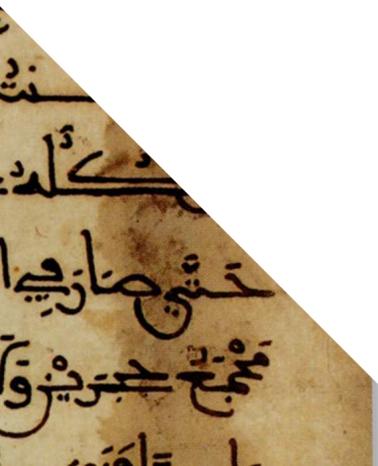
**11h00 - 11h30** : Ilyass Amharar (IREMAM – CJB) :

*"Pseudépigraphes et codicologie : le cas de quelques manuscrits maghrébins de kalām".*

**11h30 - 12h00** : Salah Clément (Paris-Sorbonne - Université de Lausanne):

*"Entre écritures orientale et maghrébine : le cas des manuscrits de Kairouan".*

*Déjeuner*



# Programme

## Seconde séance (après-midi)

Président : 'Abd al-'Azīz al-Sāwrī (Ministère de la Culture –  
Rabat)

**14h45 - 15h15** : Eléonore Cellard (Collège de France) :

*"Le manuscrit coranique J1 de la Bibliothèque Nationale du  
Royaume du Maroc" .*

**15h15 - 15h45** : Umberto Bongianinno (University of Oxford) :

*"Les manuscrits maghrébins: codicologie, paléographie, esthétique"*

*Pause thé & café*

**16h00 à 16h30** : Natalie Kraneiß (Universität Münster):

*"The Library of the Sufi Brotherhood Nasiriyya in Tamgrūt,  
Morocco: Its Origin, Contents and the Provenance of its  
Manuscripts".*

**16h30 - 16h45** : Conclusion générale

